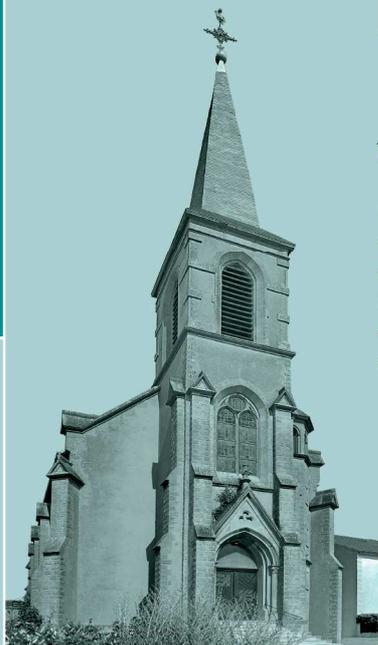


LE PATRIMOINE RELIGIEUX

UNE ARCHITECTURE DIVERSIFIÉE



KUNTZIG, église Saint-Quirin. Église néo-gothique, construite au début du XX^e siècle

Une esthétique nouvelle

La plupart des édifices religieux du territoire datent des XVIII^e et XIX^e siècles, avec une prédominance du **néo-gothique** durant la seconde moitié du XIX^e siècle. Mais les destructions liées aux guerres successives et la forte croissance démographique ont conduit à une **vague de construction importante après 1920**.

Dès lors, **le béton** est privilégié à la pierre de taille. Moins coûteux, il offre de nouvelles possibilités techniques et formelles (éléments préfabriqués) et permet l'ouverture de grandes baies. Les volumes sont sobres et le traitement des surfaces vise à saisir au mieux la lumière colorée des vitraux de plus en plus géométriques. Le **décor est réduit** à une expression centrée sur les principaux mystères de la foi.

L'**aspect fonctionnel** prime désormais sur la forme, tout en prenant garde de **respecter la tradition** liturgique qui s'appuie sur :

- la séparation entre fidèles et clergé, marquée par l'importance de l'embarquement
- la mise en valeur
 - ↳ de l'autel qui devient un massif imposant et centré
 - ↳ des fonts baptismaux dont l'espace évoque la piscine des origines
 - ↳ des confessionnaux qui s'intègrent aux murs porteurs pour signifier le rôle essentiel du sacrement de pénitence...

Jusqu'au milieu du XX^e siècle, les lieux de culte sont monumentaux, avant de s'intégrer plus discrètement à l'urbanisme des nouveaux quartiers dans les années 1960.



TERVILLE, église paroissiale Saint-Sébastien. Église de type basilical, construite de 1935 à 1937 à l'initiative du curé Houldinger, d'après les plans de l'architecte Nasousky (calcaire, béton et pierre de taille)



YUTZ, église Sainte-Croix. Église construite en 1938 (béton et brique) à l'initiative du curé Karst

YUTZ, église paroissiale Saint-Nicolas. L'église primitive située à l'entrée Ouest du village, est détruite en 1815 par le Général Hugo pour faciliter la défense de Thionville. Reconstituée en 1822 par l'entrepreneur Guillemand d'après les plans de l'architecte Darobe, elle est détruite par un incendie en 1890. Reconstituée en 1892 à l'initiative du curé Michel, elle est agrandie en 1925 et détruite en 1944 par les bombardements. Elle est à nouveau reconstruite en 1959 (pierre de taille, béton, matériau synthétique en couverture)



La diversité confessionnelle

Si la confession catholique est majoritaire, les cultes israélite et protestant sont bien présents. Une maison particulière abrite la **communauté juive** à Thionville dès 1805. Depuis 1868, un rabbin y est affecté. Une première synagogue est construite en 1913 par Ludwig Lévy (entrepreneur : Bischof) en style néo-byzantin ; détruite par les allemands en 1940, elle est reconstruite en 1956.



YUTZ, temple construit en 1928

L'annexion de la Moselle à l'Empire allemand suscite une arrivée massive de militaires, fonctionnaires, ingénieurs et ouvriers allemands de **confession protestante** pour lesquels sont créées

des paroisses puis construits des lieux de culte : Thionville en 1886-1888 (par l'architecte Wilhelm Hermann qui édifia aussi ceux d'Hayange et d'Algrange), Fontoy en 1912-1930 (par l'architecte Théophile Berst 1881-1962), Yutz en 1902 (projet de Pfanschilling) puis en 1928 (par l'architecte Charles Dornseiff, 1876-1976).



YUTZ, église paroissiale Saint-Joseph. Église construite en 1963 par l'entrepreneur Loutzweiler, d'après les plans de l'architecte Martinez de Thionville, à côté de l'ancienne



THIONVILLE, synagogue construite en 1956